

Cry To Me

Description: 32 Counts / 2 Wall
Level: Beginner / Intermediate
Musik: Cry To Me von Solomon Burke,
Beast of Burden von Rolling Stones
Choreographie: Paul McAdam

Side, Back Rock, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward Turning ½ R

1 Schritt nach L mit LF
2-3 Schritt zurück mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
4&5 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
6-7 Schritt vor mit LF, ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
8&1 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung R herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

¼ Turn R & Side, Cross, Side Rock-Cross, Rock Diagonal, Behind-Side-Cross

2-3 ¼ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF (3 Uhr), LF über RF kreuzen
4&5 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
6-7 Schritt nach schräg L vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
8&1 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen

Rock Diagonal, behind-¼ Turn L-Step, Rock Forward-½ Turn L, Shuffle Forward

2-3 Schritt nach schräg R vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
4&5 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung L herum und 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) (12 Uhr)
6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben
&7 Gewicht zurück auf den RF, ½ Drehung L herum und Schritt nach vorn mit LF (6 Uhr)
8&1 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Walk 2, Cross Rock-Side, Together-Ball-Side R + L

2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
4&5 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und Schritt nach L mit LF
6&7 RF an LF heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach R mit RF
8&(1) LF an RF heransetzen - Schritt auf der Stelle mit R und (Schritt nach L mit LF)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!